

Una mostra in Biblioteca con le belle tavole di Sto

Domani prende il via "UndueTre...O'pla", la manifestazione ideata dalla Biblioteca Civica di Merano e mirata a pubblicizzare l'«Archivio O'pla». Attivo dal 1997, il Centro di documentazione ha come principale obiettivo quello di recuperare ed archiviare i libri che gli artisti hanno dedicato ai bambini. La rassegna prevede l'organizzazione di laboratori con le scuole, incontri, spettacoli, seminari sul libro d'artista, che coinvolgeranno circa 250 bambini delle scuole cittadine, oltre al pubblico che desidererà partecipare agli appuntamenti li-

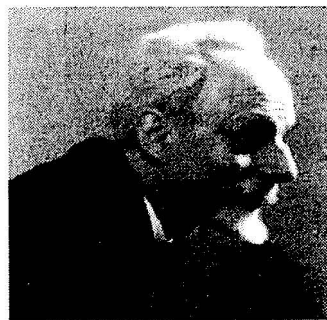


beri. Prevista come sempre, nei locali della Biblioteca, una mostra di disegni originali per bambini, che quest'anno sarà dedi-

Domani prendono il via i laboratori sul libro d'artista, che coinvolgeranno 250 bambini

O'pla, tre giorni nel segno di Tofano

Le avventure del Signor Bonaventura e il suo «milione»



cata a Sergio Tofano, in arte Sto. Artista polivalente, scomparso nel 1973, uomo di pensiero, di parola e di testo, Tofano viene

considerato uno dei più significativi esponenti della cultura del Novecento ed uno dei più originali ed eleganti testimoni dell'immaginario infantile. Il Signor Bonaventura, sua geniale creatura, è considerata come l'ultima maschera della Commedia dell'Arte, le cui avventure, per oltre quarant'anni, hanno occupato la prima pagina del «Corriere dei Piccoli». Al personaggio del signor Bonaventura, Tofano ha dedicato sei commedie musicali ed un film, che lo hanno visto impegnato non solo come autore e attore, ma anche come regista, scenografo e

costumista. Negli anni Venti ha lavorato anche come pubblicitario (tra gli altri per Campari e Pirelli), collaborando con una sua pagina di disegni satirici per la rivista americana «Vanity Fair». Attore teatrale, cinematografico ed in seguito anche televisivo, tra il 1951 e il 1969 ha insegnato recitazione all'Accademia d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" di Roma. La mostra in Biblioteca cercherà di dare uno spaccato di questa sua sfaccettata attività professionale, esponendo alcuni materiali di proprietà dell'Archivio e altri messi gentilmente a di-

sposizione dalla Libreria Antiquaria «Little Nemo» di Torino, che possiede una raccolta completa delle tavole di Sto. La mostra verrà ufficialmente inaugurata, insieme alla tre giorni, domani alle 17.30 (ingresso libero per tutto il pubblico interessato) e rimarrà allestita fino al 31 maggio. Durante l'inaugurazione sarà proiettato in anteprima assoluta una vera «chicca», ovvero il prototipo del cartone animato in 3D del Signor Bonaventura, che la Rai sta realizzando. Il materiale è stato gentilmente messo a disposizione da Gilberto Tofano, figlio di Sto.