

TEATRODANZA

C'è Alice nello specchio di Bricabrac

Questa sera alla Haus der Kultur la prima della compagnia bolzanina

BOLZANO. Questa sera alla Haus der Kultur appuntamento con Alice, la più famosa, proprio quella del Paese delle Meraviglie, ma questa volta immersa in un mondo diverso, sicuramente fuori del comune, insomma fuori dal mondo. Titolo dello spettacolo "Lo specchio di Alice".

Sul palco per questa prima, i ragazzi della compagnia Bricabrac, l'associazione culturale di danza e teatro guidata, con prestigiosi successi soprattutto all'estero, da Giuliana Lanzavecchia, in un lavoro liberamente ispirato al "Viaggio attraverso lo specchio", scritto dallo stesso "papà" di Alice, Lewis Carrol. "Lo specchio di Alice" è una rappresentazione di teatrodanza che vede la protagonista impegnata in una sorta di partita a scacchi con la vita, in un mondo regolato da una logica al di fuori del mondo "convenzionale", dove il tempo si dilata e si restringe creando situazioni, di fronte alle quali ci si pu sentire o troppo grandi o troppo piccoli. Una sorta di allegoria di quella difficile, ma meravigliosa avventura chiamata "crescere", interpretata da bimbi e ragazzi, ma destinata

Una scena di "Lo specchio di Alice" con la compagnia bolzanina Bricabrac



a "colpire" anche l'immaginario degli adulti. Presentata in forma di balletto-pantomima, è accompagnata naturalmente da tanta musica (George Gershwin, Sidney Bechet, Nino Rota e altri) per culminare in un suggestivo "tuffo" nell'arte contemporanea (Kuna, Dubuffet, Haring).

"Il viaggio di Alice", realizzato con il concreto appoggio

della Fondazione Cassa di Risparmio e del Comune, si aggiunge a una serie di allestimenti che, d 1998 a oggi hanno procurato a Bricabrac non solo applausi, ma riconoscimenti internazionali di grandissimo prestigio, anche se poco (troppo poco) noti, come spesso accade, in casa propria.

È il caso di "Mombi d'Oz", spettacolo di ballet-comedie,

vincitore assoluto, in rappresentanza dell'Italia, al Festival Mondiale 2002 del teatro per ragazzi di Lingen (Germania). Con "Schiaccianoci" Bricabrac ha conquistato addirittura il Giappone, partecipando di diritto al prestigioso Festival internazionale di Toyama, dopo un analogo exploit in luglio al Festival dell'Avana (Cuba). (ans.)